

# TRAIN-TRAIN-BLUES

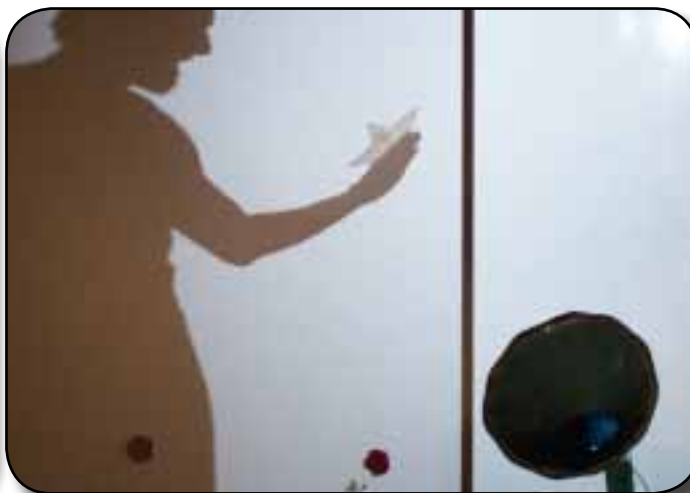


CARNET DE BORD - ÉCOLE DE CUGUEN ( 35)

PARCOURS ARTISTIQUE ET PÉDAGOGIQUE 2023.2024

---

# TRAIN-TRAIN-BLUES - WAGON NUMERO 1 - SEMAINE 1 - 18 SEPTEMBRE 2023



## BONJOUR ET BONNE RENTREE A TOUS!

Nous sommes la compagnie Les 3 Valoches. Vous nous connaissez peut-être déjà! Voici un indice qui vous rafraîchira la mémoire:

## INDICE:

Notre «Vieux Papy» est venu vous raconter son histoire à Noël dernier! Avec son chapeau, sa canne et ses tours de magie, il avait installé son banc dans la salle des fêtes de Cuguen... Ça vous dit quelque chose?

## UNE COMPAGNIE?

Nous sommes une compagnie de théâtre, ça veut dire une équipe, qui crée de A à Z des **spectacles**, pour ensuite aller les jouer à travers la Bretagne, la France, voir le monde, à la rencontre de **publics** différents.

# TRAIN-TRAIN-BLUES - WAGON NUMERO 2 - SEMAINE 1 - 18 SEPTEMBRE 2023



## QUI EST LE PUBLIC ?

Nos spectacles sont écrits soit pour les enfants, du plus petit au plus grand, soit pour les adultes. Nous les jouons dans les théâtres, mais aussi dans la rue, les médiathèques et parfois dans les écoles, comme l'année dernière à Cuguen.

## CUGUEN C'EST BIEN !

Cette année nous avons la chance de pouvoir travailler dans votre école, pour la création de notre nouveau spectacle :

### «Train-Train-Blues»

Il vous parlera de voyages, de paysages, de musique blues, et de parents!!!

## QU'ALLONS NOUS FAIRE ENSEMBLE ?

Nous allons venir plusieurs fois dans vos classes pour vous expliquer comment on construit un spectacle : son histoire, ses décors, ses chansons, ses costumes. **Et on compte sur vous pour nous aider!**

# TRAIN-TRAIN-BLUES - WAGON NUMERO 3 - SEMAINE 1 - 18 SEPTEMBRE 2023



## QUI VA VENIR À L'ÉCOLE ?

Pour créer un spectacle, il faut parfois être plusieurs. Pour Train-Train-Blues, vous aller rencontrer l'équipe de la création: les comédiens, le musicien, la metteur en scène, et peut-être la costumière...

## MAIS C'EST OÙ CE PANNEAU ?

C'est un «carnet de bord» Il est là pour vous donner des nouvelles régulières de ce que nous fabriquons... et de comment le spectacle se construit petit à petit, jusqu'à qu'il soit prêt!

## UNE BOÎTE À IDÉES:

Si vous avez des questions, des idées, des critiques, sur le spectacle, vous pourrez glisser des petits mots et petits dessins dans cette drôle de boîte aux lettres. Nous vous répondrons au plus vite.

# TRAIN-TRAIN-BLUES - WAGON NUMERO 4 - SEMAINE 1 - 18 SEPTEMBRE 2023



## DECOMPTE

Sur l'ardoise «Décompte», vous pourrez lire le nombre de jours qu'il reste à la compagnie pour travailler avant la première représentation du spectacle... Et vous allez voir ça passe très vite!

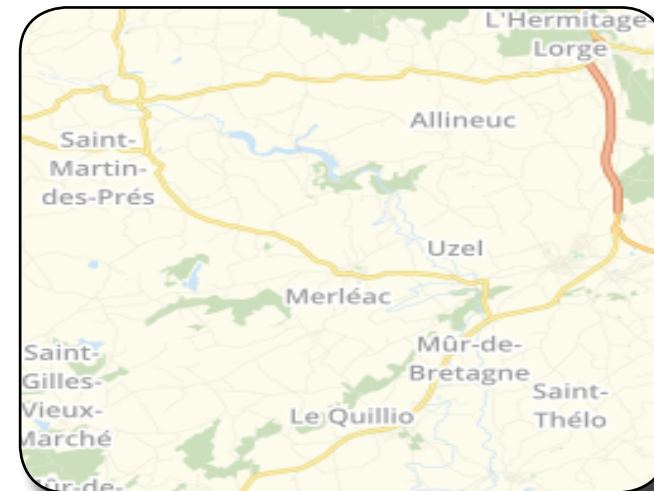
## PROCHAIN RDV

Sur l'ardoise «Prochain RDV», vous trouverez la date de notre prochaine venue à l'école. Vous pourrez avant ce jour préparer vos questions avec votre maître, maîtresse ou vos parents.

## DES LIVRES...

Pour voyager et trouver des idées, nous prêterons à vos classes, des livres qui parlent de sujets nous intéressant pour la création du spectacle. À vous de vous en inspirer!

# TRAIN-TRAIN-BLUES - WAGON NUMERO 1 - SEMAINE 3 - 16 OCTOBRE 2023



## BONJOUR...

Après notre venue à l'école la semaine dernière nous avons pu lire tous vos petits mots récoltés dans la boîte à idées. Nous y avons trouvé des wagons bleus, des arcs en ciel dans le paysage, des vaches dans les champs, des ponts construits avec des valises... et plein d'autres idées encore. Merci beaucoup...

## LIVRES ET EXPOSITIONS

La compagnie fait aussi des livres à partir de nos spectacles. La semaine dernière nous avons installé une exposition de tous les dessins ayant servis à la création du livre « Poèmes culinaires de ma grand-mère », livre que vous pourrez découvrir en classe.

## EN VOYAGE...

Toutela compagnie a préparé ses valises pour partir à Uzel, petit village des Côtes d'Armor, en Bretagne, pour une résidence d'artistes de une semaine.

# TRAIN-TRAIN-BLUES - WAGON NUMERO 2 - SEMAINE 3 - 16 OCTOBRE 2023



## AU TRAVAIL!

Nous allons être accueillis en résidence au Centre Culturel Kastell d'Ô. C'est une salle de spectacle avec des gradins et une scène, sur laquelle nous allons pouvoir travailler «Train-Train-Blues»: au programme écriture, dessin, essais de décors et de musiques...

## C'EST OUI UNE RESIDENCE?

C'est une sorte de laboratoire d'expériences. Nous y essayons toutes nos idées, même les plus farfelues. Parfois cela marche du premier coup, et parfois pas du tout. C'est à ce moment que nous faisons le tri dans nos idées pour ne garder que les meilleures.

## EXEMPLE D'UNE JOURNEE DE RESIDENCE

Le premier jour de résidence, nous allons essayer les scènes de mime «En attendant le train», que nous avons travaillé ensemble. Mais nous allons le faire devant un tout petit public de 10 enfants de 3 ans. Le soir nous travaillons tard, car nous devons faire des ateliers d'écriture pour des adultes.

# TRAIN-TRAIN-BLUES - WAGON NUMERO 3 - SEMAINE 3 - 16 OCTOBRE 2023



## A VOUS DE DESSINER:

À votre tour de dessiner le décor du spectacle: faites **un plan** avec des **petites notes** pour que nous puissions comprendre vos idées. Cela peut être le décor à l'intérieur du train ou à l'extérieur du train. Il faudra y ajouter vos idées de couleurs et de matériaux pour sa construction.

## A VOUS D'ECRIRE:

Pour travailler avec vous à l'écriture d'une chanson, nous vous demandons de faire une liste de mots, de vocabulaire autour du thème « Voyage en train ». Ces mots peuvent être des noms, de verbes, des adjectifs... Vous pouvez y ajouter des mots en anglais si vous en trouvez.

## MUSIQUE!

Le 28 novembre prochain, nous revenons toute la journée avec le musicien du spectacle: Yoann Minkoff. Il vous fera découvrir ses instruments et la musique Blues... En attendant vous pouvez déjà écouter sa musique sur internet et préparer vos questions.