



La Compagnie Les 3 Valoches

## Fiche technique 2026 :

### Train-Train-Blues

Contact technique: Adrien Desthomas 06 20 81 46 71  
desthomas.adrien@orange.fr

#### Tranche d'âge :

Conseillé à partir de 3 ans, ce spectacle a été conçu pour un public large. Il s'adresse aux petits mais aussi aux grands-frères, grandes-soeurs, parents et grands-parents... C'est un moment à partager à travers nos différences d'âge!

#### Jauge 2026 selon les publics :

Public familial : 75 personnes maximum.

Centre de loisirs : 75 personnes accompagnants compris.

Ecole maternelle : 2 à 3 classes + accompagnants soit 75 personnes maximum (à définir avec le corps enseignant).

#### Durée : 10 minutes d'accueil dans le hall + 5 minutes d'installation public + 30 minutes de spectacle dans le train + soit 45 minutes au total pour une scéance.

Mise entre deux représentations : 45 minutes minimum entre deux représentations, 55 dans l'idéal.

#### Équipe en tournée : 2 ou 3 personnes selon le contexte de programmation.

**Timing :** Déchargement, montage du décor et échauffement : 4h. Démontage : 2h30

Pour les salles : renfort du régisseur/technicien de la salle pour le montage et démontage.

Possibilité de montage la veille selon les horaires des représentations souhaités.

#### Espace scénique :

Voir plan d'implantation ci-joint : **12,30m** de profondeur, **6 m** de largeur, 2m50 de hauteur au minimum. **Attention ces dimensions sont incompressibles pour monter le wagon dans sa version complète.** Le spectacle se passe au sol sur une surface plane. **Le noir doit être complet et fait avant l'arrivée de la compagnie.**

#### Accueil public :

1 - Le public devra être accueilli par les organisateurs dans un espace indépendant de la salle de spectacle, type hall d'accueil.

2 - 10 minutes avant le spectacle, un comédien de la compagnie sera présent dans le hall pour accueillir le public, dans son rôle de contrôleur de train.

3 - La cie installera dans le hall d'accueil de quoi diffuser une bande son.

4 - Dans la salle de spectacle, le public sera installé sur une moquette de 5m de large x 10,50 m au sol avec un petit gradin et des coussins, le tout amené et installé par la compagnie.

5 - L'organisateur devra fournir 18 chaises.

#### Anticipation :

Pour anticiper le sens du montage du décor dans votre salle (notamment par rapport au accès public et sorties de secours), merci de nous fournir des photos et métrages du lieu en amont en indiquant les portes d'accès du public, ou fiche technique de salle.

### **Besoins techniques :**

- La compagnie est autonome en son et lumière.
- La surface minimum au sol pour la scène et le public : 12,30 m de profondeur, 6 m de largeur, 2m50 de hauteur
- Le noir complet impératif dans la salle. Les fenêtres et autres ouvertures laissant passer la lumière devront être occultées avant l'arrivée de la compagnie (suggestions pour faire le noir : bâche agricole, grands sacs poubelles noirs opaques , aluminium...)
- Le spectacle se joue uniquement en intérieur, sans animation ni nuisance sonore à proximité.
- La compagnie a besoin d'une prise de courant 230V / 16 A à proximité.

### **Accès :**

- Déchargement à proximité de la scène.
- Prévoir le stationnement d'un camion type Mercedes Sprinter de 6m5 de long x 2 m de large.
- Prévoir un accès à l'espace scénique **sans marche, ni étage** (décor stocké dans des chariots à roulettes: voir photos jointes : accès devra être vérifié en amont avec notre technicien.

### **Ce que la compagnie apporte :**

- Un décor immersif comprenant lumière et système son.
- Un espace dédié à l'installation du public avec moquette, petit gradinage et coussins
- Une enceinte portable pour le sas d'accueil du public.

**Accueil artistes :** Loges et sanitaires à proximité.

**Restauration :** repas chauds et eau.

**Catering :** Café et grignotage sont les bienvenus.

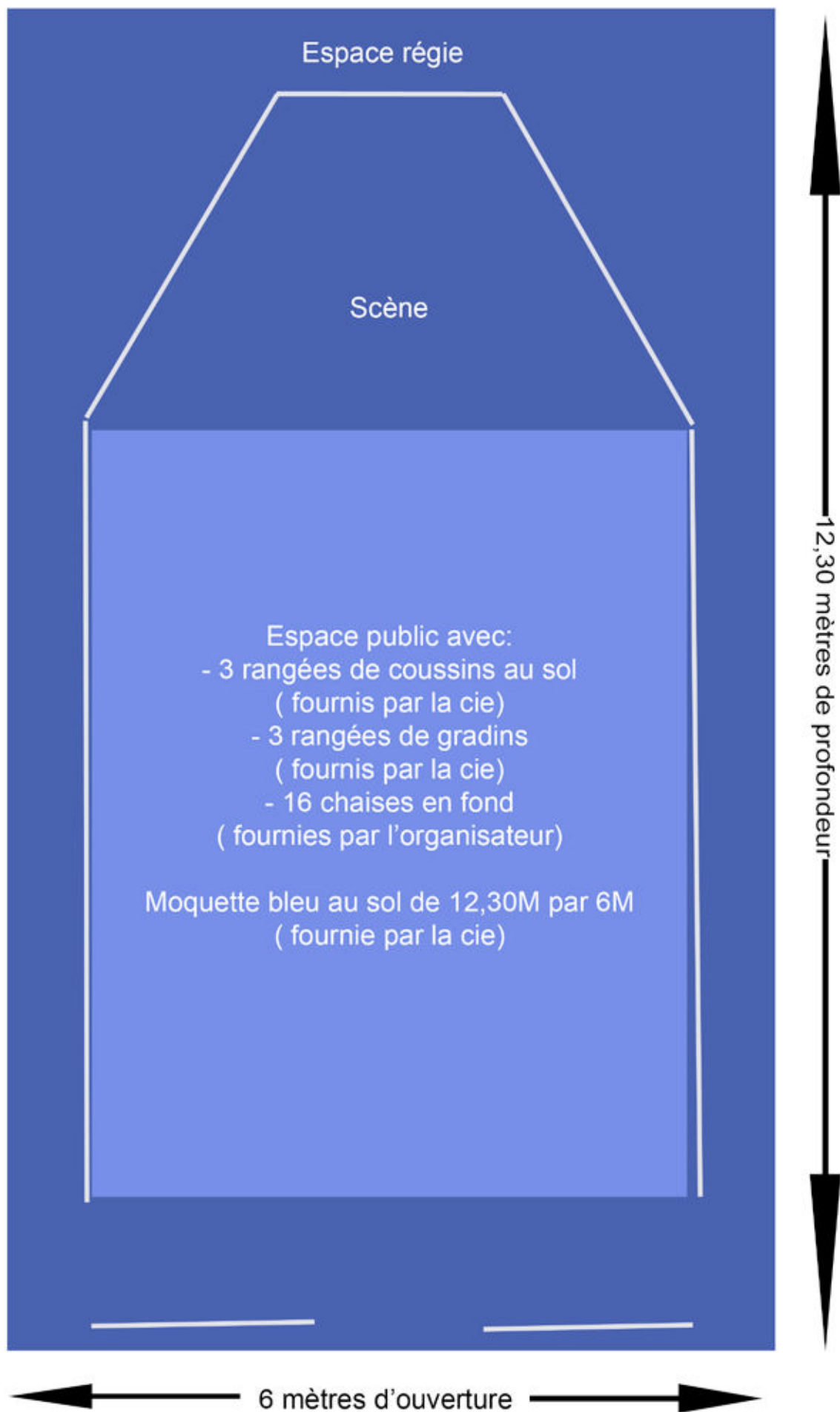


### **Décor modulable en fonction des salles :**

- Le décor côté public est composé de 3 modules. Si la salle ne permet pas d'accueillir les 12,30 M de profond X 6 M de large, il est possible de monter uniquement 2 modules soit un décor réduit à 9,80 M de profond X 6M de large (la jauge donc sera à adapter en fonction). Cette option sera à valider par notre régisseur en amont.
- 3 accès public sont prévus, à droite, à gauche et au fond du wagon, pour l'entrée et l'évacuation.
- Un couloir lumineux est en permanence allumé pour diriger le public vers les 3 sorties possibles.



Le spectacle se joue uniquement dans le noir. Les fenêtres - velux ou toutes autres ouvertures apportant de la lumière devront être occultées avant l'arrivée de la compagnie.





Décor , Vue intérieure, Gradinnage public.



Scène et la cabine conducteur ( régie en arrière plan)



Décor , vue de la scène, gradinnage public.



Chariots de chargement du matériel:  
 2 charriots de 70cm x 48cm x 175cm de haut  
 1 grand charriot de 243cm de long x 65cm de large x 170cm de haut  
 Déchargement et chargement via une rampe et treuil, fournis par la compagnie.